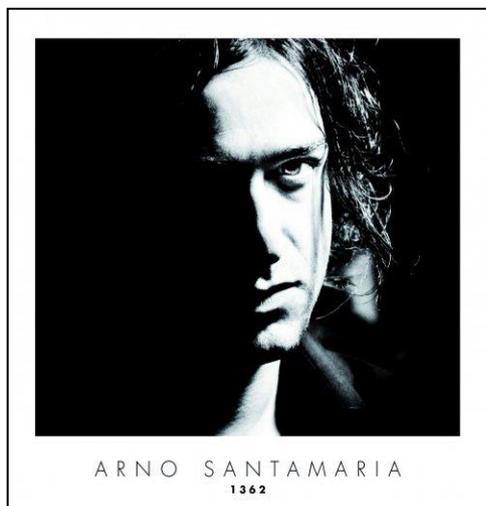


## Arno SANTAMARIA

1362



Sorti le 18 juin dernier, Arno Santamaria nous livre son second opus intitulé « 1362 », du nombre de ses "internautas contributeurs".

Un album intimiste au plus près de l'homme meurtri et de ses blessures (je suis le mal, j'ai eu, ma bouteille), mais aussi de ses espoirs et de ses colères.

A l'image du noir et blanc de sa pochette, cet album dépeint avec justesse et sans concession les dérives et les tourments de notre société humaine (chez moi, circulez), tout en gardant une lueur d'espoir et d'optimisme pour « Demain ».

Maître des mots et des métaphores, Arno Santamaria déclame avec intensité et conviction tous les maux qui le rongent. Porté par une plume acérée et des arrangements rocks autant subtiles de douceur que poignants dans de majestueuses envolées de cordes, l'homme à la voix éraillée et enivrante nous emporte dans son souffle et dans le grave de ses intentions ; L'alliance des sons et la multiplicité des instruments viennent alors sublimer la puissance de ses textes. On se retrouve touché, ému, puis révolté, partageant à leur écoute chacune des émotions que nous dévoilent les 12 chansons.

Notons par ailleurs dans cet album la présence de titres plus enlevés, ornés de sifflements ou de refrains que l'on retient sans même y penser (jure moi, dans le non dit), comme pour mieux nous faire tourner et nous envoler dans ses tourbillons de mots.

De l'ombre à la lumière, il n'y a qu'un pas ; C'est bien là tout le mal que nous pouvons souhaiter à cet artiste prometteur.

Album dans les bacs depuis le 18 juin 2012.

Site Officiel : [www.arnosantamaria.com](http://www.arnosantamaria.com) / <http://www.facebook.com/ArnoSanta.official>

© Lila M.