

MONO

Latitude 43



« Sous quelles latitudes peuvent finir les solitudes ?
J'ai pas l'habitude, cette attitude
A quelle altitude la vie est plus rude ?
Seule certitude : il fait moins chaud au Sud ».

Après *Intact* et *Rouge nuit*, (Pascal) Mono nous revient avec un troisième opus intitulé « *Latitude 43* » et nous prouve qu'il a véritablement de quoi habiller et faire

voyager chacune de nos solitudes, dans un périple ouvert sur le monde et l'Humain.

L'auteur - compositeur, qui nous avait séduit en interprétant « *Ma gueule* » avec Johnny Hallyday il y a déjà quelques années, n'a rien perdu de sa verve et de son charisme. Comme une empreinte indélébile, le timbre de voix puissant et le phrasé si singulier sont toujours là ; mais l'intensité de ses interprétations tient désormais autant de son efficacité rock que de ses douceurs hypnotisantes. Tantôt feutrée de tendresse (*Dors d'amour, Michèle*), tantôt transperçante, la voix d'un grave profond vient s'ancrer dans le creux de notre (é)moi et toucher jusqu'au plus intime de soi.

Bien installé dans son cockpit, Mono nous embarque pour une balade introspective (*À notre place, Qui je suis*) mais résolument teintée d'espoir et de liberté. L'artiste nous interpelle sur des sujets délicats - la Résistance, les printemps arabes, le suicide... - par des textes concernés et des mélodies prenantes. Puis, déposant une note de légèreté auréolée d'humour, désamorce le tout (*Au bord de la mer*). Défiant les lois de la pesanteur, il a la délicatesse de dédramatiser les maux douloureux en leur donnant un air planant, ou une énergie à vous envoler l'âme « *aux quatre vents* ».

Sincère et sensible, Mono - le niçois nous invite à bord de sa latitude : la 43.

Attention ! Décollage immédiat...

© Lila M.

Album dans les bacs.

MONO en concert le 4 août 2013 au club Sirio de Spotorno (entrée libre).

Site Officiel : www.pascal-mono.fr